



文明新风满巴渝

3版 淄中報
编辑:张力 美编:郑罗曼
2025年10月24日 星期五

让阅读跳出书本 可触可玩可分享

“山城童读”重庆市公共图书馆“馆校合作”阅读课程发布暨全市馆校合作少儿阅读服务效能风采展在渝中举行

10月21日，“山城童读”重庆市公共图书馆“馆校合作”阅读课程发布暨全市馆校合作少儿阅读服务效能风采展在望龙门小学(东水门校区)举行。

本次活动由市文化旅游委主办,市少年儿童图书馆承办,区文化旅游委、区教委协办,区图书馆与望龙门小学(东水门校区)共同实施。作为本年度“山城童读”全市“馆校合作”系列活动的重要组成部分,本次活动通过前期预热、课程发布、成果展示、趣味集市等,让“阅读”跳出书本,成为可触、可玩、可分享的生动体验。

发布课程

从“认知”到“赋能”

让图书馆成为孩子的“第二课堂”

活动正式发布了由区图书馆与望龙门小学(东水门校区)共同探索开发的《你好,图书馆》“馆校合作”阅读课程。

作为我市公共图书馆“馆校合作”资源建设的优秀成果,这套课程以“培养少年儿童图书馆利用能力与综合素养”为目标,涵盖8个课题、3大维度,融合参观讲解、现场实践、教学演示等多元授课方式,展现了馆校协同育人成效,为各区县公共图书馆提供系统化的课程范本。早在今年9月,区图书馆就邀请望龙门小学(东水门校区)的师生先后参与了“图书馆体验活动”和“图书馆寻宝活动”,孩子们化身“寻宝小分队”,完成了“功能之宝”“资源之宝”“文明之宝”三项任务。这场沉浸式“预演”,为后续课程研发积累了宝贵经验。

望龙门小学(东水门校区)相关负责人介绍,“课程从‘图书馆认知’到‘信息素养’,再到‘综合能力’培养,层层递进,课程目标直指学生的信息素养、公共素养与综合实践能力,让图书馆真正成为



支持孩子终身学习能力养成的‘第二课堂’。”

搭建窗口

从点到面

展示全市“馆校合作”优秀服务成果

同步举行的“馆校合作”少儿阅读服务效能风采展,则巧妙扮演了“窗口”的角色。集中呈现了2024年评选出的全市11个区县公共图书馆“馆校合作”优秀案例。

如九龙坡区图书馆的《“萌娃体验日”研学活动》、大足区图书馆的《幼见大足——以本土文化为纽带的学龄前儿童阅读推广实践》、梁平区图书馆的《“小柚花”公益课堂——赋能少儿综合素养多

彩之旅》、江北区图书馆的《“孔子学堂”传统文化示范基地实践活动》、北碚区图书馆的《穿越时空的对话——碚图古籍科普进校园》等。

一个个案例生动证明,“馆校合作”已从单一的书籍借阅、参观学习升级为课程融合、资源共建、活动共办的生态体系,系统回答了“‘馆校合作’除了借书还能做什么”的问题,展现了“馆校合作”深度融合后产生的“1+1>2”的效能。

创造体验

从“被动听”到“主动玩”

点燃儿童阅读内驱力

在“悦读趣玩·绘享时光”体验集市上,阅读变成了一场可感、可触、可玩的冒险。

▲在“悦读趣玩·绘享时光”体验集市上,学生们戴着VR眼镜“穿越时空”。

◀“山城童读”重庆市公共图书馆“馆校合作”阅读课程发布暨全市馆校合作少儿阅读服务效能风采展在渝中举办。

主办方供图

孩子们戴着VR眼镜“穿越时空”,亲身体验雕版印刷的奥秘,在“好书遇知音”换书驿站与同好相遇,在“盲盒挑战赛”中赢取各区县精心准备的阅读好礼。

“我最喜欢‘盲盒挑战赛’,为了赢得礼物,我和朋友通力协作,破解了很多谜题。”一位参与活动的小学生兴奋地说。这种将阅读与趣味体验深度融合的模式,有效激发了孩子们的阅读内驱力,成为本次活动最受学生欢迎的环节。

接下来,全市公共图书馆将继续以“山城童读”为主题,持续深化与中小学校(幼儿园)建立“馆校合作”长效联动机制,发挥公共图书馆对推动公共文化服务高质量发展的重要作用,为全市未成年人阅读服务体系注入更多活力。

记者 黄清娴 通讯员 吴添

区公安分局科技信息化科科长张雷

以代码编织城市“平安网” 用科技筑牢智慧“防护盾”



效预警5000余条,消除治安风险2000余个,渝中涉网约房警情数量同比下降33.8%。该应用荣获2024年重庆市改革创新成果及公安部多个全国一等奖,经验做法被《人民日报》等央媒专题报道,公安部《公安工作简报》专刊推介,成为“科技赋能基层治理”的典范。

从“技术尖兵”到“团队导师”

“一个人可以走很快,但一群人才能走得更远。”这是张雷常挂嘴边的话。他深知,科技强警不是孤军奋战,而是要点燃集体的智慧之火。自2017年被聘为区公安分局信息化建设业务导师以来,张雷带领科室14人持续学习、协同攻关。目前,区公安分局科技信息化科已有9人获得高级职称、3人取得网络工程师资格,形成了一支高素质、能战斗的专业团队。此外,他还组织信息化大培训、推行送教上门,将数字警务的“种子”播撒到全局每一个单位。

2022年至2025年,张雷连续四年牵头开展分局数据建模与“金点子”创新比武,极大激发了全警参与科技创新的热情。在他的带动下,渝中公安逐步形成“人人懂科技、个个善创新”的良好氛围。

十五年从警路,张雷从三尺岗亭走向无边的数据海洋,从手写笔录到编写代码,改变的是工具与方法,不变的是“人民公安为人民”的初心。

“‘科技强警’不是一句口号,而是要让每一位民警都用上趁手的科技武器,让每一位群众都感受到科技带来的安全感。”张雷说。

在新时代公安改革的浪潮中,张雷正以技术为笔、以责任为墨,继续编织一张更加智慧、更接地气的“平安网”。

记者 徐潇

文旅+喜剧 开心麻花全国首部文旅轻喜剧 月底渝中首演

本报讯 (记者 黄清娴)近日,国内喜剧领军品牌开心麻花正式官宣全新文旅布局——首部聚焦重庆地域文化的文旅喜剧驻场演出《渝仙传》,将于10月28日在渝中开心麻花68号剧场正式首演。

据了解,《渝仙传》剧情设定为重庆崽儿陈渝生为寻找失踪三年的父亲陈守业,几乎踏遍山城每一条街巷,却意外撞破一个颠覆认知的秘密……

该剧目将“看剧”到“演剧”的参与升级,打破“观众坐台下”的传统模式,双客群入场时均会随机获得角色身份,需通过完成剧情互动任务推动故事发展——游客可在互动中“沉浸式融入重庆故事”,市民则能在熟悉的地域语境中“解锁剧情新玩法”,两种客群都能从“被动观看者”变为“主动参与者”,大幅提升体验记忆点。

该剧将在开心麻花68号剧场常驻演出。据了解,该剧场由开心麻花与重庆浩瀚文化娱乐有限公司联袂打造,位于较场口68号,单场可容纳观众350人左右。

开心麻花相关负责人表示:“《渝仙传》的核心不是‘做一部演出’,而是‘服务好来渝游客与本地市民两大群体’。我们希望通过‘开心麻花IP+重庆文旅IP’的联动,让这部剧成为‘游客来渝必看、市民日常常看’的作品,用喜剧连接人与城,为重庆文旅高质量发展贡献力量。”据悉,开心麻花68号剧场已基本准备就绪,早鸟票售票渠道也已开启,现在购票还能享受一定优惠。



扫码关注重庆渝中APP图文报道

渝馨家园公益观影 传递爱心凝聚力量

本报讯 (记者 姚廷洋)10月20日,两路口街道渝馨家园开展残疾人公益观影活动,让残疾人朋友走出家门,享受电影艺术魅力,在红色故事中汲取精神力量。

本次观看的电影是《志愿军:浴血和平》。该影片是以抗美援朝战争第五次战役后“边打边谈,以打促谈”为叙事线索,再现板门店停战协定签署、上甘岭战役、金城战役等历史场景。观影过程中,残疾人朋友们深受感染,特别是看到志愿军战士在严寒中坚守阵地等场景时,大家不禁热泪盈眶。影片结尾老年李晓见证烈士遗骸归国的一幕,更让大家深刻体会到和平的珍贵与来之不易。

“我很久没有在电影院看过电影了,这次组织大家一起来看电影,我特别高兴。”残疾人朋友谢方碧表示,此次观影让大家深入了解到志愿军可歌可泣的英雄形象,更让大家在英雄事迹中汲取到更多面对生活困难的勇气,很有意义。



定期心理“体检”,早早发现不对劲,筑牢心理健康第一道防线。想科学减压、护好身心,其实不难,可以试试这样做:

一、掌握科学减压方法

1. 接纳自己的情绪:心里不舒服很正常,不用自责,也别逼自己立刻摆脱,免得增添额外焦虑;

2. 调整想法:找出引发坏情绪的消极念头,少点偏激歪曲的认知,把“我肯定不行”换成“我可以试试”“这事没救了”改成“也许会有转机”;

3. 学习简单的情绪调节技巧:比如放松训练、正念或者打套八段锦,帮忙缓

解焦虑;

做好这几件小事 真的能减少内耗缓解焦虑

解焦虑:

4. 找人倾诉:希望你别硬扛,找信任的人倾诉,获取情感或实际支持。

二、善用专业服务资源

自我调节没缓解也别愁,可通过以下的专业心理服务资源获得帮助:

1. 全国统一心理援助热线:12356,为公众提供24小时心理健康咨询与危机干预服务;

2. 共青团中央青少年服务台:12355,重点为青少年群体提供心理疏

导、法律咨询、权益保护等服务;

3. 妇女维权公益热线:12338,为女性和儿童提供法律咨询、婚姻家庭指导、心理疏导及侵权投诉受理等服务;

4. 学校心理健康服务:中小学按教育部要求每校至少配备1名专(兼)职心理健康教育教师,每年为学生开展至少1次心理测评;高校设立心理健康教育与咨询中心,为学生提供免费咨询服务;

5. 基层心理健康设施:城乡社区、用

人单位等机构分别依托相关设施建设心理健康场所,基层医疗卫生机构普遍配备专兼职精神卫生人员。

心理健康是全面健康的重要部分,大家一起践行“人人享有心理健康服务”,学心理知识、识心理信号、找专业帮助,既当心理“守护者”又做理念“传播者”。

(来源:渝中疾控 陈颖)