

小事不出网格 大事及时化解

两路口街道推动线上线“双网格”联动化解风险机制



中山二路社区举行协调会广泛收集居民的意见和建议。

近年来,两路口街道坚持党建引领,聚力“双网”融合融通,健全“线上+线下”联动机制,着力提升高效联系服务群众、精准传播民生政策、组织动员群众和风险化解能力,切实为基层社会治理赋能。

截至目前,两路口街道共有线下网格58个、线上网格68个,微信群等网上建群率达100%,有效处理800余条群众诉求,及时化解了一批线上线下的风险隐患,避免小纠纷引发大问题,切实将矛盾化解在网格中。

畅通群众诉求表达通道 “网”住民生小事

“20号4单元电梯发生故障,请社区联系恢复……”“收到,社区马上联系公房管理处进行维修。”2023年11月9日,中山二路社区枣子岚垭正街20号4单元网格员里一名居民发现枣子岚垭正街20号4单元住宅楼电梯停运后,立即在网格群里“呼叫”社区网格员,反映情况。

据了解,枣子岚垭正街20号4单元住宅楼(以下简称“单元楼”)建于上世纪90年代,系9层18户自管小区楼。早在2005年4月单元楼住户与市级机关公房管理处(以下简称“公房管理处”)签订《委托协议书》,约定由公房管理处负责单元楼电梯建设,建成后电梯由公房管理处下属基层单位危房改造办公室管理运维。2023年4月国家市场监督管理总局令第74号《特种设备使用单位落实使用安全主体责任监督管理规定》出台后,公房管理处无电梯管理资质及人员,将电梯管理业务移交出来。随后无物业公司愿意接手单元楼电梯管理和物业管理。

针对“线上网格”中收集到的电梯经常停运且服务无人接管等问题,中山二路社区网格员利用网格微信群、入户走访、召开院

坝会等方式收集了解居民需求,广泛征求意见。两路口街道还多次召集公房管理处、辖区物业公司、单元楼居民召开居民议事会,共同商议提出解决良方。结合多方意见,最终委托重庆钦佳物业管理有限公司对单元楼电梯进行维护管理,由中山二路社区对重庆钦佳物业管理有限公司管理该单元楼电梯的行为实施监督,并签订委托协议。

电梯管理问题解决了,但物业管理仍无人愿意接手。作为社区成立的非营利性社会组织,中山二路阳光物业服务中心主动与重庆钦佳物业管理有限公司及单元楼居民协商,最终妥善解决了单元楼电梯维护和物业管理问题。

“线上反映问题少跑腿,线下解决问题很靠谱。”中山二路社区居民常守伦说,线上网格和线下网格形成了互动互补的良好局面,畅通和规范了群众诉求表达、权益保障通道,真正实现了“小事不出网格,大事及时化解”。

如今,两路口街道对线上收集到的居

丰富应用场景 提升基层治理水平

桂花园新村社区网格员苏莉所管辖的桂花园新村社区18-23号第二网格共有居民504人,其中有300余人都在苏莉建立的“桂花园新村社区18-23号第二网格群”里。“我微信一共有500余人,一大半都是居民,网格内每户家庭至少有一人在我的网格群里。”苏莉告诉记者,她每天都会时刻关注群内动态,每天晚上睡觉前和早上醒来第一件事也是看看网格群里有无居民

反映问题、提出建议。

“除了看居民信息外,这个网格群还有很多重要作用。”记者看到,苏莉建立的网格群内十分活跃。宣传党的二十大精神,发布辟谣信息,发送天气预报、用电用气等温馨提示……居民都能在网格群里接收到。

“小苏很认真很负责,经常在群里和我们分享信息,这里就是我们接收官方信息最好的渠道。”居民胡宗秀说,她最喜欢通过苏莉分享的信息学习各种知识,简短、实用,看一遍就能牢牢记住。

在两路口街道,一共有68个网格群,都如苏莉建立的“桂花园新村社区18-23号第二网格群”一样,备受居民喜欢,在基层社会治理中发挥着重大作用。“2023年,我们通过微信网格群,‘一键推送’理论学习、辟谣信息、反诈宣传等上万条。”两路口街道相关负责人介绍,依托线上网格,两路口街道还持续加强正面宣传,围绕党的二十大精神等持续做好公益宣传,常态化开展“两路口追梦人”典型选树品牌、“我们的节日”等各类文明实践活动895场;在区委网信办的指导下,持续开展“清明”等系列专项治理行动;组建各类志愿服务队伍,开展帮扶解困、医疗健康、助老助残、关爱儿童等志愿服务,培育了“暖菊跑腿”“爱心妈妈团”“渝馨家园”等优质志愿服务品牌。

两路口街道相关负责人表示,下一步,街道将继续结合辖区实际,以化解问题为导向,着力在提升“双网”覆盖率,健全“双网”联动工作机制上下功夫,切实提高基层治理水平。

记者 姚延洋



《渝中区高空观景平台安全管理实施细则(试行)》正式发布

本报讯(记者 徐潇)日前,《渝中区高空观景平台安全管理实施细则(试行)》(以下简称《细则》)发布,紧扣安全发展理念,以安全第一、预防为主、综合治理为方针,从源头上防范化解重大安全风险,不断完善渝中全民安全体系建设,助力更高水平的“平安渝中”城市建设。

《细则》共5章17条,分为总则、管理职责、建设管理、运营管理和附则。在内容上突出三个特点:贯穿高空观景平台的全建设到运营全过程,明确了建设安全条件和运营要求,风险防控关口前移,将隐患从源头杜绝;细化应急、消防、规资、公安、市场监管等部门和街道的监管职责,形成齐抓共管、协同治理格局;着力实际问题的解决,规范全区同类型场所安全运营,并起到示范辐射作用。

此外,《细则》还明确了属地街道应按照职责对本辖区高空观景平台及使用运营单位安全生产状况进行监督检查,开展常态化的日常巡查、检查,完善发现、报告、处置问题机制,及时发现、消除各类安全隐患,依法履行安全生产监督管理职责。

《细则》的出台,将有利于促进渝中高空观景平台建设运营规范有序发展,降低企业运营安全风险,助推重庆旅游新业态的良性发展和国家安全发展示范城市建设。

《细则》共5章17条,分为总则、管理职责、建设管理、运营管理和附则。在内容上突出三个特点:贯穿高空观景平台的全建设到运营全过程,明确了建设安全条件和运营要求,风险防控关口前移,将隐患从源头杜绝;细化应急、消防、规资、公安、市场监管等部门和街道的监管职责,形成齐抓共管、协同治理格局;着力实际问题的解决,规范全区同类型场所安全运营,并起到示范辐射作用。

此外,《细则》还明确了属地街道应按照职责对本辖区高空观景平台及使用运营单位安全生产状况进行监督检查,开展常态化的日常巡查、检查,完善发现、报告、处置问题机制,及时发现、消除各类安全隐患,依法履行安全生产监督管理职责。

《细则》的出台,将有利于促进渝中高空观景平台建设运营规范有序发展,降低企业运营安全风险,助推重庆旅游新业态的良性发展和国家安全发展示范城市建设。

“相约芭蕾”走进红岩小学

2024年渝中高雅艺术进校园系列活动迎来首演



舞者们演出《百年红梅傲雪开》。

本报讯(记者 徐潇)飞扬的裙摆、婀娜的身姿、交相辉映的脚尖……随着抒情悠扬、或欢乐轻快的交响配乐响起,芭蕾舞者们优雅登台,翩跹起舞。3月27日,高雅艺术进校园系列活动的首场演出“相约芭蕾”,在红岩小学正式拉开帷幕。

唯美圣洁的《百年红梅傲雪开》演绎着共产党员的坚贞不屈,灵动欢快的《波尔卡》舞出对幸福生活的美好祈愿,还有现代芭蕾《沙漏》、双人舞《惊鸿》、古典舞剧《天鹅湖》等众多经典芭蕾舞剧一一精彩呈现,让师生们在观看演出中,感知音乐与舞蹈艺术的魅力。

“太精彩了!舞者的动作、情绪都很饱满,让我意犹未尽。”邵文雯同学对记者说,看了表演后,她想利用课余时间学习芭蕾舞,更深入地感受这门高雅艺术的魅力。

“同学们知道吗?芭蕾舞至今已有600多年的历史了。”在互动环节,芭蕾舞团相关负责人向同学们详细介绍了芭蕾舞的历史渊源、表现形式、文化内涵及服饰特色等内容,还现场邀请学生进行舞蹈基本动作学习。

接下来,高雅艺术进校园系列活动还将陆续走进求精中学、天地人和街小学、马家堡小学、巴蜀中学桂花园学校、大田湾小学等校园,通过芭蕾舞演出、戏曲表演等形式,给校园带去精彩纷呈的高雅艺术文化大餐。

此次高雅艺术进校园系列活动由区委宣传部、区文化旅游委、区教委主办,重庆芭蕾舞团、重庆京剧团支持。

唯美圣洁的《百年红梅傲雪开》演绎着共产党员的坚贞不屈,灵动欢快的《波尔卡》舞出对幸福生活的美好祈愿,还有现代芭蕾《沙漏》、双人舞《惊鸿》、古典舞剧《天鹅湖》等众多经典芭蕾舞剧一一精彩呈现,让师生们在观看演出中,感知音乐与舞蹈艺术的魅力。

“太精彩了!舞者的动作、情绪都很饱满,让我意犹未尽。”邵文雯同学对记者说,看了表演后,她想利用课余时间学习芭蕾舞,更深入地感受这门高雅艺术的魅力。

“同学们知道吗?芭蕾舞至今已有600多年的历史了。”在互动环节,芭蕾舞团相关负责人向同学们详细介绍了芭蕾舞的历史渊源、表现形式、文化内涵及服饰特色等内容,还现场邀请学生进行舞蹈基本动作学习。

接下来,高雅艺术进校园系列活动还将陆续走进求精中学、天地人和街小学、马家堡小学、巴蜀中学桂花园学校、大田湾小学等校园,通过芭蕾舞演出、戏曲表演等形式,给校园带去精彩纷呈的高雅艺术文化大餐。

此次高雅艺术进校园系列活动由区委宣传部、区文化旅游委、区教委主办,重庆芭蕾舞团、重庆京剧团支持。

“同学们知道吗?芭蕾舞至今已有600多年的历史了。”在互动环节,芭蕾舞团相关负责人向同学们详细介绍了芭蕾舞的历史渊源、表现形式、文化内涵及服饰特色等内容,还现场邀请学生进行舞蹈基本动作学习。

接下来,高雅艺术进校园系列活动还将陆续走进求精中学、天地人和街小学、马家堡小学、巴蜀中学桂花园学校、大田湾小学等校园,通过芭蕾舞演出、戏曲表演等形式,给校园带去精彩纷呈的高雅艺术文化大餐。

此次高雅艺术进校园系列活动由区委宣传部、区文化旅游委、区教委主办,重庆芭蕾舞团、重庆京剧团支持。



扫码关注重庆渝中 APP 图文报道

嘉陵江畔的生命守护者 一年“四连跳”勇救他人于危难

——2023年重庆市“见义勇为”先进个人杨兴安

创先争优 看渝中 先进典型在身边

本报讯(记者 李传芳)2月22日,在平安重庆建设大会上,2023年重庆市“见义勇为”先进个人(群体)受表彰。渝中区个体经商户杨兴安被授予2023年重庆市“见义勇为”先进个人。杨兴安的见义勇为是在他人危难之时奋不顾身地出手,也是一年“四连跳”的勇往直前。

“有人跳江!”2023年3月18日下午,初春的嘉陵江边虽然生机渐显,但江风依然凛冽、江水依然刺骨。突然,一声急促的呼救声传来。此刻,杨兴安正在附近岸边进行冬泳入水前热身,抬眼望去,只见不远处,一名女孩神情木讷,正一步步向江中走去,刺骨的江水逐渐漫过她的头顶。“搞快,救人!”发现险情后,杨兴安立即飞奔跃入江中,奋力向落水者游去。好不容易游到落水者身边,杨兴安牢牢抓住其衣服奋力往回拖

拽。但落水者身上厚重的冬衣吸水后变得十分沉重,加上江水冰冷,落水者求生意愿较低,回游途中杨兴安多次完全沉入江水中。“当时确实感觉到很吃力了,但我相信,只要我不放弃,我和她就都还有生的希望。”凭着这样的救人意志,杨兴安始终紧紧拽着落水者,一点一点向岸边游去,终于将落水者推上岸,和众人一起将其救下。

上岸时,虽然自己已被冻得红紫,体力几近虚脱,但杨兴安还是第一时间关心女孩的生命体征,耐心开导她。原来,女孩因双亲离世,加上自身健康出现问题,便产生了轻生的想法。得知女孩的悲惨遭遇,杨兴安又主动提出帮扶女孩完成学业,虽然女孩谢绝了他的好意,但杨兴安还是持续关注着女孩的生活情况。

“有人跳江!”2023年3月18日下午,初春的嘉陵江边虽然生机渐显,但江风依然凛冽、江水依然刺骨。突然,一声急促的呼救声传来。此刻,杨兴安正在附近岸边进行冬泳入水前热身,抬眼望去,只见不远处,一名女孩神情木讷,正一步步向江中走去,刺骨的江水逐渐漫过她的头顶。“搞快,救人!”发现险情后,杨兴安立即飞奔跃入江中,奋力向落水者游去。好不容易游到落水者身边,杨兴安牢牢抓住其衣服奋力往回拖

拽。但落水者身上厚重的冬衣吸水后变得十分沉重,加上江水冰冷,落水者求生意愿较低,回游途中杨兴安多次完全沉入江水中。“当时确实感觉到很吃力了,但我相信,只要我不放弃,我和她就都还有生的希望。”凭着这样的救人意志,杨兴安始终紧紧拽着落水者,一点一点向岸边游去,终于将落水者推上岸,和众人一起将其救下。

上岸时,虽然自己已被冻得红紫,体力几近虚脱,但杨兴安还是第一时间关心女孩的生命体征,耐心开导她。原来,女孩因双亲离世,加上自身健康出现问题,便产生了轻生的想法。得知女孩的悲惨遭遇,杨兴安又主动提出帮扶女孩完成学业,虽然女孩谢绝了他的好意,但杨兴安还是持续关注着女孩的生活情况。

此时孔某已出现上吐下泻的危急症状。上岸后,杨兴安与泳友二话不说背上孔某往医院赶。由于孔某家属离此较远不能及时赶到,病人又必须立即手术,为了挽救生命,杨兴安毫不犹豫地为孔某垫付了手术费。孔某出院后第一时间向杨兴安表示感谢并赠予锦旗。面对他人的感谢,他只说:“救人如救己,见人有难,立刻援手,善举拯救生命。”

同年5月3日下午,杨兴安又和自己的泳友一道救下了游泳爱好者邓某等3人。当时,邓某等3人在嘉陵江渝澳大桥下游泳,因对水域环境不熟悉而被困在江中,体力即将耗尽,情况十分危急。听到呼救声后,杨兴安和泳友们第一时间使用救援器材展开营救,帮助3人成功脱险。同年6月26日下午,杨兴安又成功救下了打算轻生的王某,并和周围群众一起耐心劝导,让其打消了轻生的念头。

三个多月,义无反顾“四连跳”,面对他人的危难,杨兴安用毫无迟疑的行动彰显了见义勇为的深刻内涵。“我绝不会让任何

一条生命在我眼前流逝,下一次再发生这样的状况,我还是会毫不犹豫一跃而下。”杨兴安说。



2023年重庆市“见义勇为”先进个人杨兴安。

一条生命在我眼前流逝,下一次再发生这样的状况,我还是会毫不犹豫一跃而下。”杨兴安说。

“纯正方言+平民故事”演绎重庆精神

“重庆造”话剧《河街茶馆》时隔七年回归抗建堂剧场

本报讯(记者 李一)“还是我们重庆好啊……”“老规矩,还是一碗沱茶,一碗‘玻璃’。”3月22日晚,抗建堂剧场内座无虚席,方言话剧《河街茶馆》时隔7年献上“回归”首演,让观众从纯正重庆方言演绎的老重庆故事中,看到重庆人民“愈战愈强”、不屈不挠的精神品质。

用纯正的重庆方言演绎老重庆故事,是

这部剧的一大特色。《河街茶馆》以重庆大轰炸为背景,以抗战时期重庆的河街茶馆为载体,以独特的戏剧视角,讲述曾经的河街老故事,表现茶馆老板娘与茶客们的百相人生。他们心存善良,积极乐观,在国家民族危难之时挺身而出,焕发出民族气节,彰显出重庆精神。使用360°旋转吊脚楼舞美,川江号子、巴渝曲艺的贯穿和融入,

是这部剧的另一大特色,呈现出老重庆民居样式和城市风貌,唤起观众对地域文化的关注,引发观众情感共鸣。

作为市话剧院经典剧目之一,《河街茶馆》曾先后亮相第六届全国话剧优秀剧目展演、第七届中国广州艺术节等各类重要展演和专业赛事活动舞台,并先后斩获“中国话剧金狮奖·新剧目奖”“第四届中国戏

剧奖·剧目奖”“第六届全国话剧优秀剧目展演特别奖”等多个奖项。对于此次复排,市话剧院组建了“豪华班底”——由市话剧院国家二级导演谢莹执导,国家一级演员、市话剧院副院长王弋领衔主演,市话剧院副院长梁东华与市话剧院的22名优秀演员演出。

据悉,该剧已入选文化和旅游部艺术司公布的《纪念西南剧展80周年暨第八届全国话剧优秀剧目展演入选名单》,将于4月24、25日在广西文化艺术中心演出。接下来,该剧将在抗建堂驻场演出,于每周六及重大节假日与观众们见面。



居民学练“八段锦”强身健体悦身心

本报讯(记者 李传芳)日前,上清寺街道社工站、美专校社区社工室联合渝中区和善社会工作服务中心开展社工宣传周“汇聚社工力量 服务美好生活”——八段锦教学活动。

八段锦,是源于北宋时期的传统养生功法,如今已经成为各年龄段人们追求健康、舒缓身心的重要方式。社区活动室内,来自铭医堂康养科、持社会体育一级资质的夏医生带领社区居民热身并逐一演示讲解,带领大家练习全套八段锦。在一番热汗淋漓的健身活动后,居民们表示自己收获满满、活力满满。“这次的活动很有特色,有时间我想带着家人一起参加,可以了解更多老年人康养的特点并照顾好身边老人。”居民谢女士说,“科学健身,开心生活。”



扫码关注重庆渝中 APP 图文报道

重庆市渝中区老旧小区加装电梯试点工作领导小组办公室 重庆市渝中区市场监督管理局

既有住宅加装电梯公告

序号	项目名称	所在区域	申请单位	公示时间	公示地点	咨询电话
1	渝中区大溪沟人和街28号	位于大溪沟人和街28号	史春姬、郭付彬、王秀珊、汤宇等16位业主	2024年3月29日至2024年4月4日	项目现场、渝中区人民政府网站	023-63511230(区加装办) 023-63521391(大溪沟街道)
2	渝中区大溪沟建设路51号	位于大溪沟建设路51号	陈国、魏渝慧、邓洪全、何文卿等18位业主	2024年3月29日至2024年4月4日	项目现场、渝中区人民政府网站	023-63511230(区加装办) 023-63521391(大溪沟街道)
3	渝中区大溪沟人民路69号附1号	位于大溪沟人民路69号附1号	邓开发、刘胡英、王远香等18位业主	2024年3月29日至2024年4月4日	项目现场、渝中区人民政府网站	023-63511230(区加装办) 023-63521391(大溪沟街道)
4	渝中区石油路民乐村62栋2单元	位于石油路民乐村62栋2单元	王咏梅、陈睿、彭彦、王丽君等6位业主	2024年3月29日至2024年4月4日	项目现场、渝中区人民政府网站	023-63511230(区加装办) 023-68580376(石油路街道)
5	渝中区石油路金银湾210号2栋2单元	位于石油路金银湾210号2栋2单元	冉金花、陈飞、李素英等22位业主	2024年3月29日至2024年4月4日	项目现场、渝中区人民政府网站	023-63511230(区加装办) 023-68580376(石油路街道)
6	渝中区菜园坝交通街18号	位于菜园坝交通街18号	王伟伟、徐登利、李芳、张英、周昌玉、牛春琳等17位业主	2024年3月29日至2024年4月4日	项目现场、渝中区人民政府网站	023-63511230(区加装办) 023-63866173(菜园坝街道)

详情请登录渝中区人民政府网站 <http://www.cqyz.gov.cn/>

